



# WEST-COUNTRY 10

Chorégraphes: **Guylaine Bourdages & Pedro Machado**

Musique: I am a cider drinker Par: **The Wurzels**

Album: *The Wurzels & Adge Cutler & the wurzels*

Niveau: Débutant 32 comptes 1 murs Intro : 20 comptes

## 1-8 (RF) Heel Dig, Hook, Chassé to the right, 1/4 (R) (LF) Heel dig, Hook, Chassé to the Left

- 1-2 Déposer talon Pied D (diagonale avant droite), Crochet Pied D croisé devant jambe G
- 3&4 Chassé vers la droite (Pied D à D, Pied G assemblé au Pied D, Pied D à D) (face à 12h)
- 5-6 Pivoter 1/4D, Déposer talon Pied G (diagonale avant Gauche), Crochet Pied G croisé devant jambe D
- 7&8 Chassé vers la gauche (Pied G à G, Pied D assemblé au Pied G, Pied G à G) (face à 3h)

## 9-16 1/4 (R) (RF) Heel dig, Hook, Chassé to the right, 1/4 (R) (LF) Heel, Hook, Chassé to the Left

- 1-2 Pivoter 1/4D, Déposer talon Pied D (diagonale avant droite), Crochet Pied D croisé devant jambe G
- 3&4 Chassé vers la droite (Pied D à D, Pied G assemblé au Pied D, Pied D à D) (face à 6h)
- 5-6 Pivoter 1/4D, Déposer talon Pied G (diagonale avant Gauche), Crochet Pied G croisé devant jambe D
- 7&8 Chassé vers la gauche (Pied G à G, Pied D assemblé au Pied G, Pied G à G) (face à 9h)

## 17-24 (1/4R) Triple Step right, Triple Step Left (push hands up), Funny Energics Arms

- 1&2 Pivoter 1/4D (Face 12h), Petit Triple Step vers la Droite (Pousser les mains vers le haut)
- 3&4 Petit Triple Step vers la Gauche (Pousser les mains vers le haut)
- 5 Placer les bras devant en croisant les avants bras
- &6 Déplier seulement les avants bras en frappant le dos des mains ensemble, revenir à la position avants bras croisés
- &7 Répéter &6
- &8 Déplier les avants bras en les écartant de chaque côtés de la tête, baisser les bras de chaque côté du corps

## 25-32 Step Turn 1/2 left, Step Turn 1/2 left, Jazz Box

- 1-2 Pied D avant, Pivoter 1/2 Gauche (Transférer le poids sur le Pied G avant)
- 3-4 Pied D avant, Pivoter 1/2 Gauche (Transférer le poids sur le Pied G avant)
- 5à8 Pied D Croisé devant Pied G, Pied G arrière, Pied D à Droite, Pied G assemblé au Pied D

**Tag 1** Après chaque routine: Frapper dans les mains 4 fois avant de recommencer

**Tag 2** Après chaque refrain: Marcher 8 comptes en changeant de place et frapper dans les mains 4 fois

Happy Birthday à West-Country de Bain de Bretagne !

Cette chorégraphie a été enseignée par Guylaine & Pedro au festival 2013.

Vous pouvez trouver la vidéo sur youtube

Amusez-vous !

**Pour toute question:**

**[gbourdages@hotmail.com](mailto:gbourdages@hotmail.com)**

**[pedro@prodancefloors.com](mailto:pedro@prodancefloors.com)**