



BARE ESSENTIALS

CHOREGRAPHE : Carly Dimond (Australia 1998)
MUSIQUE : Bare Essentials – Lee Kernaghan (170 bpm)
TYPE DE DANSE : Line dance, 64 temps, 4 murs, two step
NIVEAU : Intermédiaire

Démarrer au 32ème temps après le début du morceau sur le mot « Two » de la 1ère phrase « I got two strong hands,,, »

1 - 8 – Right step forward, hip bumps, hip roll

1-4 Avancer PD devant diagonale droite, avec hip bump D x2, hip bump G x2
5-8 Hip roll (D,G,D,G)

9 - 16 – Right toe back, hold, ¼ turn right, hold twice

1-4 Pointer PD en arrière, pause, ¼ de tour à D sur plante PG en reposant PD, pause (PDC sur PG)
5-8 Répéter la séquence de 1 à 4 ci-dessus.

17 - 24 – Slow lock step forward, scuff, ½ turn right, stomp x 2

1-4 Avancer PD devant, lock PG derrière PD, avancer PD devant, scuff PG
5-8 Avancer PG devant, pivoter ½ tour à D, stomp PG, stomp up PD

25 - 32 – Stomp, hold, slow ¼ turn left

1-4 Stomp avant du PD à droite en écartant les mains de chaque côté, pause sur les 3 temps suivants
5-8 Pivoter lentement d' ¼ de tour à G en pliant les genoux, remonter en gardant les mains de chaque côté

33 - 40 – Toe struts to right x 4

1-4 Toe strut PD à droite avec click des doigts sur le 2, croiser PG devant PD avec click sur le 4
5-8 Répéter les comptes 1 à 4 ci-dessus
(Vous pouvez faire des shimmies sur les 8 comptes ci-dessus)

41 - 48 – Side rock, left weave with ¼ turn left, pivot ¼ turn left

1-4 Side rock PD à D, croiser PD devant PG, PG à G
5-8 Croiser PD derrière PG, PG à G avec ¼ de tour à G, avancer PD, pivoter ¼ de tour à G

49 - 56 – Kick, kick, slap, step (twice)

1-4 Kick PD devant, kick PD à droite, slap talon D avec la main G derrière la jambe G, PD sur place.
5-8 Kick PG devant, kick PG à G, slap talon G avec main D derrière la jambe D, PG sur place (PDC sur PG)

57 - 64 – Cross right toe behind, hold, point, hitch, point, hitch

1-4 Croiser la pointe PD derrière PG en joignant les mains (main D en travers du corps et en tournant la tête à gauche), pause sur les 3 temps suivants.
5-8 Pointer PD à droite, hitch D avec click des doigts, pointer PD à D, hitch D avec click des doigts

Reprendre au début, avec le sourire !!!